

## Colmena de mujeres por la Igualdad

#SumaMujeresVisibles

**Nivel al que se dirige:**

1.º de ESO

**CURSO 2025/26**

### Área, Departamento, Materia o Plan que lo desarrolla:

Departamento de Lengua Castellana y Literatura (en coordinación con el Plan de Igualdad y Escuela Espacio de Paz)

### Temporalización (fecha, efeméride, nº de sesiones...)

Actividad desarrollada en torno al 8 de marzo (Día Internacional de la Mujer), a lo largo de 3 sesiones de aula, culminando con una exposición colectiva en el centro.

### Objetivos a conseguir

- Visibilizar el papel de las mujeres en distintos ámbitos históricos, sociales y culturales.
- Fomentar la igualdad de género y el pensamiento crítico ante los prejuicios.
- Desarrollar habilidades de búsqueda, selección y síntesis de información.
- Promover el trabajo cooperativo y la expresión escrita y oral.
- Favorecer el respeto y la valoración de la diversidad.

### Grado de contribución a la mejora de la Convivencia

La actividad contribuye de forma muy significativa a la mejora de la convivencia escolar al trabajar de manera directa valores fundamentales como la igualdad, el respeto y la justicia social. A través del conocimiento de figuras femeninas relevantes, el alumnado toma conciencia de las desigualdades históricas y actuales, lo que favorece el desarrollo de una actitud crítica ante los prejuicios y estereotipos de género.

Asimismo, el enfoque cooperativo de la actividad fomenta habilidades sociales clave como la escucha activa, el respeto por las ideas de los demás y la toma de decisiones consensuadas. El hecho de que el producto final sea una exposición visible en el centro refuerza el sentimiento de pertenencia a la comunidad educativa y promueve el reconocimiento del trabajo propio y ajeno.

Además, esta actividad contribuye a generar un clima de aula más inclusivo, donde se valoran las aportaciones individuales dentro de un proyecto común, favoreciendo la autoestima del alumnado y la cohesión grupal. En este sentido, se alinea plenamente con los objetivos del programa Escuela Espacio de Paz, al promover una convivencia basada en el respeto, la igualdad y la participación activa.

### Actividad o Actividades a desarrollar

La actividad “Colmena de mujeres” se desarrolla a través de una secuencia didáctica estructurada en varias fases:

**1. Fase de sensibilización y contextualización:** Se introduce la actividad mediante una reflexión inicial sobre la invisibilización histórica de las mujeres y la importancia de recuperar sus aportaciones. Se puede partir de preguntas guía o ejemplos cercanos al alumnado.

**2. Fase de investigación guiada:** El alumnado selecciona (por parejas) una figura femenina relevante. A partir de ahí, realiza una búsqueda de información utilizando fuentes previamente orientadas por el profesorado, trabajando la selección y fiabilidad de la información.

**3. Fase de selección y síntesis de la información:** El alumnado organiza la información recopilada, identificando los aspectos más relevantes (biografía, logros, impacto social, curiosidades, etc.) y adaptándola a un formato breve y claro.

**4. Fase de elaboración del producto:** Se completa la plantilla en forma de celda de colmena, cuidando tanto el contenido como la presentación. Se trabaja la expresión escrita, la claridad expositiva y el componente visual.

**5. Fase de montaje colectivo:** Todas las producciones en parejas se integran en un mural común en forma de “colmena”, fomentando la idea de construcción colectiva del conocimiento.

**6. Fase de exposición y difusión:** El mural se expone en un espacio visible del centro, permitiendo compartir el trabajo con otros grupos y con la comunidad educativa, favoreciendo el aprendizaje significativo y el reconocimiento del esfuerzo realizado.

**7. Fase de reflexión final:** Se realiza una breve puesta en común o actividad de cierre en la que el alumnado reflexiona sobre lo aprendido, la importancia de la igualdad y el valor del trabajo realizado.

### Enlace con imágenes, materiales y/o recursos

#### MATERIALES Y RECURSOS:

- Plantillas tipo “colmena” para la recogida de información.
- Dispositivos digitales para la búsqueda de información.
- Recursos bibliográficos y webs educativas.
- Cartulinas, impresiones y material para la exposición final.

### IMÁGENES PRODUCTO FINAL:







