

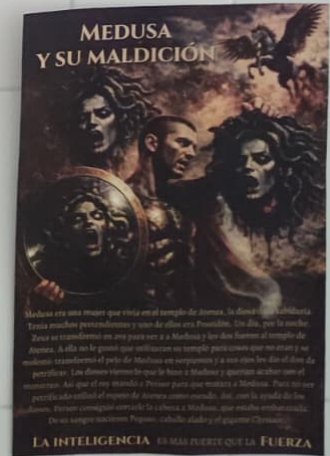
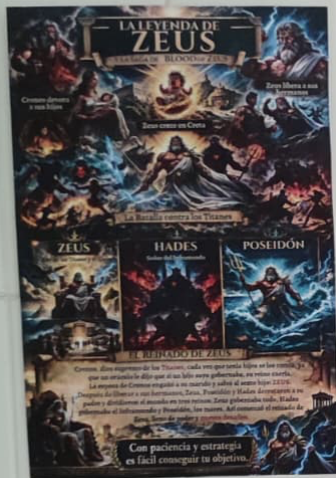
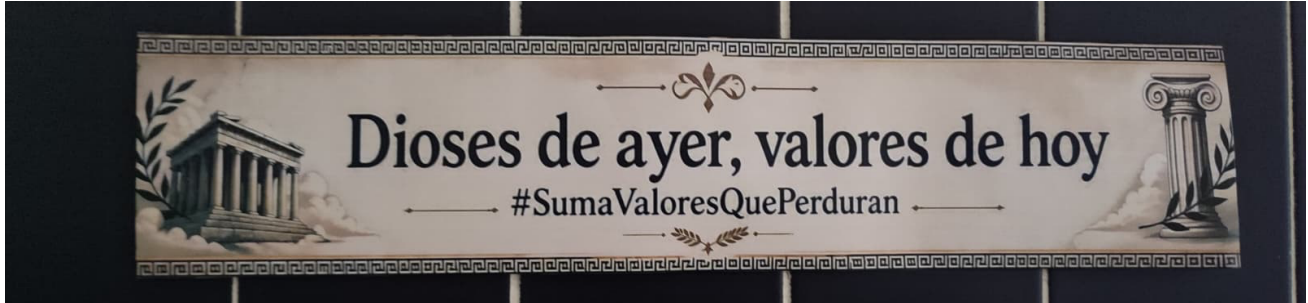


<b>Dioses de ayer, valores de hoy</b> <b>#SumaValoresQuePerduran</b>		
<b>Nivel al que se dirige:</b>	2.º ESO	<b>CURSO 2025/26</b>
<b>Área, Departamento, Materia o Plan que lo desarrolla:</b>		
Lengua Castellana y Literatura (en coordinación con el Plan de Convivencia)		
<b>Temporalización (fecha, efeméride, nº de sesiones...)</b>		
Actividad desarrollada dentro de una situación de aprendizaje sobre mitología clásica. Duración aproximada: 3 sesiones.		
<b>Objetivos a conseguir</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprender y analizar mitos y figuras de la mitología griega.</li><li>• Identificar valores universales presentes en los relatos clásicos.</li><li>• Relacionar contenidos literarios con manifestaciones culturales actuales.</li><li>• Desarrollar la competencia comunicativa escrita, visual y oral.</li><li>• Fomentar el trabajo cooperativo y la responsabilidad compartida.</li></ul>		
<b>Grado de contribución a la mejora de la Convivencia</b>		
<p>Esta actividad contribuye a la mejora de la convivencia al trabajar valores universales presentes en los mitos, como la justicia, el respeto, la responsabilidad, la empatía o las consecuencias de las acciones.</p> <p>El alumnado reflexiona sobre estos valores y los conecta con situaciones actuales, lo que favorece una comprensión más profunda de su importancia en la vida cotidiana. Además, el trabajo cooperativo y la exposición oral fomentan habilidades sociales clave, como la escucha, el respeto a los turnos de palabra y la valoración del trabajo de los demás.</p> <p>La creación de una exposición común en el aula refuerza el sentido de grupo y pertenencia, generando un clima positivo y colaborativo.</p>		





**IMÁGENES PRODUCTO FINAL:**



# LA LEYENDA DE ZEUS

## Y LA SAGA DE BLOOD OF ZEUS

Cronos devora a sus hijos

Zeus libera a sus hermanos

Zeus crece en Creta

La Batalla contra los Titanes

**ZEUS**  
Rey de los Dioses y el Cielo

**HADES**  
Señor del Inframundo

**POSEIDÓN**  
Amo de los Mares

### EL REINADO DE ZEUS

Cronos, dios supremo de los **Titanes**, cada vez que tenía hijos se los comía, ya que un oráculo le dijo que si un hijo suyo gobernaba, su reino caería. La esposa de Cronos engañó a su marido y salvó al sexto hijo: **ZEUS**. Después de liberar a sus hermanos, Zeus, Poseidón y Hades derrotaron a su padre y dividieron el mundo en tres reinos: Zeus gobernaba todo, Hades gobernaba el Inframundo y Poseidón, los mares. Así comenzó el reinado de Zeus, lleno de poder y **nuevos desafíos**.

Con paciencia y estrategia es fácil conseguir tu objetivo.



El rey **Minos** había encerrado en un laberinto al terrible monstruo **Minotauro**. Cada nueve años le llevaban 7 hombres y 7 mujeres como alimento.

Uno de ellos era **Teseo**, que conoció a **Ariadna**, hija del rey, y ella se enamoró de él. Ariadna le entregó en secreto una espada mágica y un hilo para encontrar la salida.

Teseo mató al Minotauro y escapó siguiendo el hilo. Al huir por el mar, una tormenta los arrojó a una isla y Ariadna se perdió.

Al regresar, el rey Egeo creyó muerto a su hijo y se arrojó al mar, que desde entonces se llama **Mar Egeo**.

# TESEO

Y EL

# MINOTAURO

NINGÚN  
HEROE  
VENCE SOLO



# Poseidón, el gobernador del mar

Poseidón también conocido como Neptuno y agitador de las tormentas, ya que con su tridente golpeaba el suelo hacía temblar continentes y océanos.

Tridente

Creó el primer caballo

La furia del mar

Su infancia la pasó con miedo por su padre. Combatió contra los titanes armado con su tridente de tres puntas.

Tras la victoria, se disputó las reinos con sus hermanos. A él le tocó el dominio de los mares.

No debemos dejar llevarnos por el orgullo,  
te hace mal y te quedas solo.



## ORFEO Y LA LIRA DEL AMOR

A Orfeo, que era un poeta y músico, se le daba muy bien tocar la lira. Su padre era el dios Apolo y su madre era Calíope. Estaba muy enamorado de su esposa Eurídice.

Un día, a Eurídice, le mordió una serpiente en el tobillo, lo que le causó la muerte.

Orfeo no podía vivir sin ella, así que decidió ir a Hades (el mundo de los muertos). Caronte, que era el barquero, no quiso llevarlo al otro lado, por lo que tuvo que hechizarlo con su lira.

Llegó al palacio y le contó a los dioses su amor por Eurídice. Los convenció para que los dejaran marchar, pero le dijeron que no mirara ni una sola vez a Eurídice hasta que no llegaran al mundo de los vivos.

Antes de subir a la barca, se dio la vuelta y vio desaparecer a su amada.

Orfeo murió de pena y se reencuentró con Eurídice en los Campos Elíseos. Nunca más se han separado.

Símbolo o enseñanza:

La importancia de la obediencia



Símbolo 1:

Símbolo 2:

Símbolo 3:

La Lira

Porque con su música convenció a Caronte para cruzar la laguna.

Lago Estigia

Tuvo que cruzarlo para ver a Eurídice: es la entrada al mundo de los muertos.

La Serpiente

Por que fue por lo que mataron a Eurídice generando todo el conflicto.

MÁS ALLA  
DE LOS  
SUEÑOS

# MEDUSA Y SU MALDICIÓN



Medusa era una mujer que vivía en el templo de Atenea, la diosa de la sabiduría. Tenía muchos pretendientes y uno de ellos era Poseidón. Un día, por la noche, Zeus se transformó en ave para ver a a Medusa y los dos fueron al templo de Atenea. A ella no le gustó que utilizaran su templo para cosas que no eran y se molestó: transformó el pelo de Medusa en serpientes y a sus ojos les dio el don de petrificar. Los dioses vieron lo que le hizo a Medusa y querían acabar con el monstruo. Así que el rey mandó a Perseo para que matara a Medusa. Para no ser petrificado utilizó el espejo de Atenea como escudo. Así, con la ayuda de los dioses, Perseo consiguió cortarle la cabeza a Medusa, que estaba embarazada. De su sangre nacieron Pegaso, caballo alado y el gigante Chrysaor.

**LA INTELIGENCIA ES MÁS FUERTE QUE LA FUERZA**



# Apolo el luminoso



Apolo, hijo de Zeus y Leto y gemelo de Artemisia, era el dios de la luz, la música, la poesía, la medicina y la profecía. Representa el equilibrio, la belleza y la armonía.

Hera prohibió a Leto dar a luz en sus tierras, por lo que tuvo que huir a la isla de Delos, donde nació Apolo. Desde niño demostró su fuerza y determinación, derrotando a la Pitón.

En esta isla se formó uno de los oráculos más importantes de la antigua Grecia. En la Pitía acudían muchas personas para pedir consejo. Su música calmaba a las fieras y conmovía corazones.

Marsias lo desafió y perdió por su arrogancia. Apolo tampoco tuvo fortuna en el amor; Dafne se convirtió en laurel para escapar de él.

También se le asoció con la medicina: podía curar enfermedades, pero también enviarlas como castigo por el orgullo.

**“LA ARROGANCIA Y EL ORGULLO  
NO NOS LLEVAN A NINGÚN LADO”.**