

“SUMA CARTAS CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO”

Nivel al que se dirige: 2 y 4 ESO

CURSO 2025/26

Área, Departamento, Materia o Plan que lo desarrolla:

La actividad se desarrolla en el marco de la materia de Atención Educativa con los cursos de segundo y cuarto de ESO. Coordinación con Escuela Espacio de Paz y el Plan de Igualdad.

Temporalización (fecha, efeméride, nº de sesiones...)

La duración es de un total de 3 sesiones, que han tenido lugar durante el mes de noviembre, con motivo de la celebración del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer.

Objetivos a conseguir

- **Sensibilizar** al alumnado sobre la gravedad de la violencia de género como una vulneración de los derechos humanos.
- **Identificar** los diferentes tipos de violencia y los factores de riesgo en las relaciones de pareja desde edades tempranas.
- **Promover** una cultura de "tolerancia cero" ante cualquier conducta machista o discriminatoria en el centro educativo.
- **Visibilizar** el 25N como una jornada de compromiso activo y no solo como una efeméride del calendario escolar.
- **Fomentar** la empatía hacia las víctimas, situando al alumnado en una posición de apoyo y escucha activa.
- **Desarrollar** la inteligencia emocional mediante la expresión de sentimientos de solidaridad y sororidad.
- **Fortalecer** los vínculos de ayuda mutua y la creación de redes de apoyo dentro y fuera de la comunidad educativa.
- **Prevenir** situaciones de acoso o violencia mediante el reconocimiento de los límites y el respeto a la libertad individual.

Grado de contribución a la mejora de la Convivencia

Creación de un "Espacio Seguro": La actividad posiciona el aula como un lugar donde se pueden abordar temas sensibles sin miedo al juicio, lo que aumenta la confianza mutua entre docentes y alumnado.

Desarrollo del Sentimiento de Comunidad: Al redactar cartas hacia un colectivo vulnerable, se fomenta la idea de que el centro educativo no es una burbuja, sino un agente activo que cuida y protege a las personas, reforzando el sentido de pertenencia.

Reducción de Conductas Disruptivas: El trabajo sobre la empatía y la gestión emocional reduce los niveles de agresividad verbal y física, ya que el alumnado aprende a canalizar sus opiniones de forma asertiva y solidaria.

Fortalecimiento del Grupo-Aula: Durante la realización, suelen surgir debates y reflexiones compartidas que ayudan a cohesionar el grupo, permitiendo que alumnos que habitualmente no interactúan conecten a través de valores comunes.

Prevención de la Violencia Interna: Al identificar señales de riesgo en las cartas, el alumnado se vuelve más capaz de detectar y rechazar micromachismos o conductas de control que podrían estar ocurriendo dentro de las propias parejas de adolescentes del centro.

Empoderamiento del Alumnado: Los estudiantes de 2º y 4º de ESO sienten que su voz tiene un valor real y que pueden contribuir al bienestar de otros, lo que mejora su autoestima y su actitud hacia las normas de convivencia del centro.

Mejora de la Comunicación Intergeneracional: La actividad abre canales de comunicación entre los tutores y los jóvenes, facilitando que, en el futuro, los alumnos acudan al profesorado ante conflictos graves de convivencia.

Actividad o Actividades a desarrollar

1. Contextualización y Motivación

El docente iniciará la sesión con una breve exposición sobre el significado del **Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer**. Se utilizarán datos adaptados a la edad del alumnado (2º y 4º de ESO) para generar una reflexión crítica sobre el impacto de la violencia en la vida de las mujeres y su entorno.

2. Fase de Preparación y Reflexión (Brainstorming)

Antes de proceder a la escritura, se realizará una dinámica de grupo para identificar:

- **Sentimientos clave:** Esperanza, fuerza, acompañamiento, libertad y sororidad.
- **Mensajes a evitar:** Evitar el tono de victimización o paternalismo; fomentar mensajes de empoderamiento y validación emocional.
- **Recursos de ayuda:** Mencionar la existencia de redes de apoyo reales para dar veracidad al contexto de la carta.

3. Pautas de Redacción y Estilo

Se darán las siguientes directrices técnicas al alumnado para la elaboración del texto:

- **Encabezamiento:** Utilizar fórmulas de apertura cálidas pero respetuosas (ej. "*A ti, que eres valiente*", "*Querida compañera*").
- **Cuerpo del mensaje:** Redactar un texto original donde se exprese el apoyo incondicional, se reconozca la valentía de la destinataria y se ofrezcan palabras de aliento para el futuro.
- **Lenguaje inclusivo y no sexista:** Es imperativo el uso de un lenguaje que promueva la igualdad y el respeto.
- **Extensión y formato:** Mínimo de 150 palabras, cuidando la ortografía, la caligrafía (si es manuscrita) y la presentación estética como muestra de respeto hacia la destinataria.

4. Cierre y Recogida

Las cartas se expondrán en un "Rincón Violeta" habilitado en el hall de entrada del centro, disponiéndose a manera de un mural común.

El docente cerrará la sesión con una breve puesta en común sobre cómo se han sentido los alumnos al ponerse en el lugar de la otra persona, reforzando el valor de la **empatía ciudadana**.

Enlace con imágenes, materiales y/o recursos

Se adjunta el enlace de Drive con las imágenes del mural expuesto en el hall de entrada del centro:

https://drive.google.com/file/d/1I2FGV33WAuaIPoXeHVBS8dINjm_psAj5/view?usp=sharing

<https://drive.google.com/file/d/1atLwsc4KsY7jW1vA-WqpyVJv5uU9arV8/view?usp=sharing>

<https://drive.google.com/file/d/1Cz2afXxaAXtFJak3HoJ9tlGXcznQtUvM/view?usp=sharing>

https://drive.google.com/file/d/1ZdlUJJ5_TPbmQfOzVdlhDQCkjXUEIUDL/view?usp=sharing